



自然素材のマンションリフォーム

芝浦工業大学 港区民大学講座 第2回目(2009/11/28)

「無垢の木のマンションリフォーム」

いいひ住まいの設計舎

自己紹介

- 牛尾出美 うしおいずみ
- 1973年 新潟県上越市出身 生家は製材所 (旧姓 坪木出美)



土地を表す「坪」材木の「木」 → 建築向きな名前



曾祖父が木曳き
祖父が製材所を
はじめた



幼少期 山での木の伐採についていくのが好きだった



自宅の製材所の置き場
丸太の上が遊び場

- 一級建築士 ・ 一級施工管理技士
- ゼネコン → 住宅会社 サラリーマン建築士として12年間
200棟のお客様と家づくり
現場監督・設計・営業・仕入 家づくり一通りの流れを経験
- 2006年 いいひ住まいの設計舎として独立
経年変化を愉しめる素材をつかった住まいづくりをモットーに活動



暮らしと家 を結ぶ役割



いいひ住まいの設計舎ホームページ内
いいひブログ

インターネット上で情報発信中

女性建築士サイト
「暮らしと家」開設



近山スクール東京
「近くの山の木で家を建てる」
運営委員として活動

学ぶ・伝える

わたしたち建築士は
暮らしと家を結ぶ役割

情報を正しく
平らな目線で判断して
お客様に伝えること



日本住宅新聞
ユーザー版
わたしたち女性が暮らしたい
木の家StyleUp講座 を連載中



養護学校PTA主催の介護リフォーム勉強会
講師を務める



埼玉県飯能市
森林文化講演会
トークセッション



この講座を通して一番お伝えしたいこと



- **今どきの家**
本当にあなたに合っていますか？
売り手・つくり手にとって ...
住まい手にとって ...
- **あたりまえの家**
- **暮らし目線 で 素材 選び**
- **都会の住まいにこそ 自然素材と木のチカラを！！**
- **リフォーム・リノベーションの可能性**

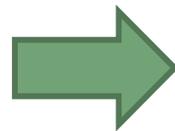


木がつかわれない理由

→ 木の家だけど 内装に 木をつかわない家が 業界のあたりまえに

- 1997～2005年 住宅業界が大きく変わった
 - 構造計算で木造3階建 可能
 - 材木の加工 手刻み から 機械へ プレカットが浸透
- デフレ → ローコスト住宅の台頭 「坪25万円の家」(普通建売は50万円くらい)
競争激化
- 品確法 → 10年間の瑕疵保証
- 時代が望む家は安くて品質のいい家 → つくり手・売り手側の都合
- 家の仕様を決める基準

手間がかかる左官仕事
手間がかかる造作仕事
手間がかかる家づくり



より安く
より早く
よりクレームなく



新建材の家



新建材 とは？

【 メリット 】

傷つきにくい
メンテナンス少ない
工業製品のため
期待した品質を得やすい
工期短縮
安価

新しい素材や技術を用いて作りだされた建築材料。
均一で安定した品質が得られやすい。
内装につかう建材では合板やアルミに木目を印刷したシートを
貼りつけたモノもある。
傷や汚れのつきにくい加工が施されていることが多い。
(傷つきにくいですが傷がつかないことではない)

壁・天井: ビニールクロス

室内ドア: 木目化粧シート貼
ユニット建具

巾木・窓枠など造作材
化粧シート貼建材



【 デメリット 】

経年劣化
メッキと同様
化粧はげると「補修」が困難
同じモノが手に入らない
いずれ産業廃棄物に
調湿性無し (※)

床: 合板フローリング

新建材づくりの室内



↑ 写真は無垢と合板フローリングの断面
左: 新建材
右: 無垢

「 木の家なのに内装に木が現れてこない家があたりまえ 」

自然素材とは？

木ならば 無垢材にあたるモノ。
同じ樹種でも全く同じ品質のものはない。
産地によっても異なる。
気候条件によって乾燥収縮があり、
割れたり反ったりすることもあるので
特性をよく知った上で採用を決めたい。

【 メリット 】

本物の質感
経年変化に伴える美観
調湿性・呼吸
あたたかさ・断熱性
健康に与える影響
再利用可能



天井: エマルジョンペイント仕上
壁: 珪藻土

室内ドア: 桐

床: リノリウム

巾木・窓枠など造作材
無垢材

床: 無垢

自然素材づくりの室内

【 デメリット 】

品質ピンキリ (目利き)
品質が安定していない
工期がかかる
腕の良い職人さんが必要
床鳴り・隙間・お手入れ

特性を理解せずつかうと
大クレーム発生

■ 自然素材だからといって妄信しない

- 素材そのものに アレルギー反応おこすひともいる
- パッチテスト (匂い、触る)

今どきの家の素材は？ 暮らし目線 で検証

■ アルミ製の白木 … 和室の障子まで 新建材

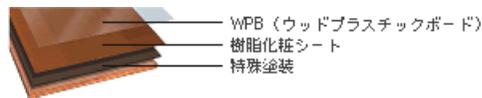
より便利に
より傷つきにくく

← 日本人ゆえの潔癖さ（木のきまぐれさを許容しない？）
住まいを「つくる」 / 住まいを「買う」
住まいとの付き合い方の変化

カタチだけが残っている … 本来の和室の意味、障子の効果？

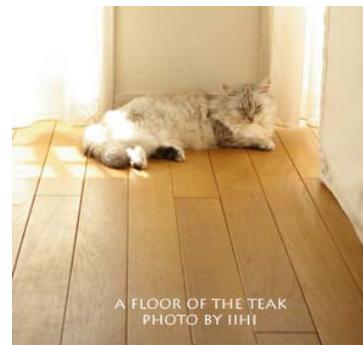
■ ペットのための素材選び

欲しい性能 … 傷つきにくい・滑らない・消臭 → 新建材？ / 自然素材？



ペット対応の床 表面特殊コーティングフロア

傷がつきにくい
艶出しコーティングでワックス要らず
えぐれたような傷には弱い(下地がふやける)
→ 補修難しい・張替も難しい (自宅マンションで懲りた)



チークの無垢床材

船の甲板
水に強い
硬い
油分がある
水拭きだけでOK
傷も味わい
磨けば磨くほど艶
経年変化愉しめる

■ 素材に どんな 効果を 求めるか？

脱衣場リフォーム 杉無垢フローリング

お手入れのしやすさ？ 無垢の質感・木のアロマ？

オイル仕上 / ウレタン塗装仕上(無垢でも建材と同じ)

つくり手との意識の共有が大切

でも新建材も便利なもの
それぞれの特性を理解
適材適所でつかう



リフォーム OR リノベーション

■ リフォームとリノベーションの違いを知っていますか？

→ 基本的な意味は同義

「改装」や「改修工事」を指すが **その 目的 が違う**

【リフォーム】

現状での住まいで

「古い」「劣化」「使いにくさ」

困ったことを解消するのが目的

- 設備の交換
(キッチン・浴室・トイレ・洗面・給湯機)
- 部屋の美装 (クロス張替え)
- 外装のメンテナンス (外壁・屋根塗替)
- バリアフリー対策 (段差解消・手摺)

【リノベーション】

住まい手の**ライフスタイル**に合わせ

間取り・内装・設備を一新

全てを **新築同様の性能** に出来る
スケルトンリフォームとも同じ意味

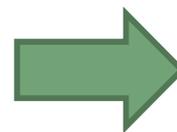
注文住宅と同じ感覚



都会でも注文住宅のように住める選択

■ 団塊ジュニア世代 ライフスタイル 住まい観

ありきたりな建売
つくりすぎたデザイナーズマンション



お仕着せの住まい

NO!

■ 自分のライフスタイルを反映させる 住まいのキーワード

「駅近」 / 「通勤が楽」 / 「子育てしやすい環境」 / 「広さ」 / 「古さが味わい」 / 「シンプルでも本物」
「雑貨屋さんのような・カフェのような」 / 「インテリアを愉しむ」 / 「ほどよくお洒落」 / 「趣味を満喫」
「かもめ食堂のキッチンのように」 / 「SOHO (Small Office/Home Office) にしたい」 / 「ペットと共生」



賃貸でも分譲でも そんな層に はまる住まいが 少ない



「中古マンションリノベーション」という選択 (目から鱗、必然のブーム?)

古い分物件価格安い・注文住宅のように自分の住まい観で自由に設計デザイン可能
無理なく住める(ローンでガチガチは嫌)・都会に住める・いざとなったら賃貸に

リノベーションを前提にしたマンション選び

- 専有部分 … 極論 … 何とでもなる（ 廃墟のような室内でもひるまない ）
テレビ番組 ビフォーアフターのように
- リノベーションでは変えられないところが実は大切
→ 「 **もともとの 建物の性能・素性** 」
 - ・ **耐震性**（ 構造体 ）
 - ・ **音**（ 防音対策 ）（ 上下階、隣の住人の暮らしぶり ）
 - ・ **共用部分**（ 専有部分に面するサッシもバルコニーも含まれる ）
 - ・ **配管**（ 天井裏配管の所有権 特に注意！ 古い団地タイプ ）
→ コンクリートスラブに埋設された配管もある 漏水事故トラブル
 - ・ **マンション全体の管理体制**（ 自主管理 / 管理組合 ）
→ 日々の清掃、防犯面、大規模修繕履歴、管理費滞納トラブルなど

※以下、自分で住んでいるところをリフォームする時も必ず確認

- 竣工図面をチェック … 設計事務所など建築のプロに相談（ 不動産屋さんじゃダメ ）
- 管理規約をチェック … リフォームに対しての規約があるので必ずそれを確認
→ 管理組合からの指示は絶対
（ 遮音等級をみたしてもフローリング不可なところもある ）
思い通りの工事ができないこともあるので注意



中古マンションに新しく住まうカタチ

■ 新築から築25年中古マンションへの住み替え (売却差益分で物件購入+リノベーション工事)



《 動機 》

駅近く新築タワーマンションに5年

緑がみえて布団が干せて季節のいいときは窓を開けた人間らしい暮らしがしたい！！

→ 最新の新建材・かゆいところに手の届く設備

→ なのに疲れる (自然から切り離された空間での生活)

→ 東京駅より東エリア 駅近く 質のよい中古 専用庭 SOHO可能なマンションに住み替えたい

《 物件探し 》

あらゆる窓口に声をかける

→ 無料住宅情報誌、インターネット媒体、店頭相談

大まかなエリア、予算をキッチリ伝えどんどん情報をもろう

→ 一番相性が良さそうな不動産営業のひとにとにかく情報を送ってもらった

(売り残り物件、未公開物件情報を流してもらうのも人間関係大切)

不動産は「ご縁モノ」 広告だけでは分からない 足と目で確かめる

《 売却 》

探すのと同時に数社に査定してもらい 査定額 最低と最高で 1000万円 違った

一番高く査定してもらったところに 引き渡し条件(時期)をつけて依頼する

大手のほうが査定金額高い (不動産的価値も水モノ・その会社の考え方で大きく左右される)

《 物件が見つかる 》

売れ残り物件で、細かい条件は合わない でも

価格も相場から比べ安かったので内見する

3LDKを1SLDKにリフォームした 女性ひとりの住まい

→ 売主さんが居住中

住み心地を直に聞くことが出来た

また 売主さんにとっても 思い出深い住まい

「売り買いが頻繁でない物件は住み心地がよいから」
良い物件をさがすときの ひとつの目安



情報誌



インターネット

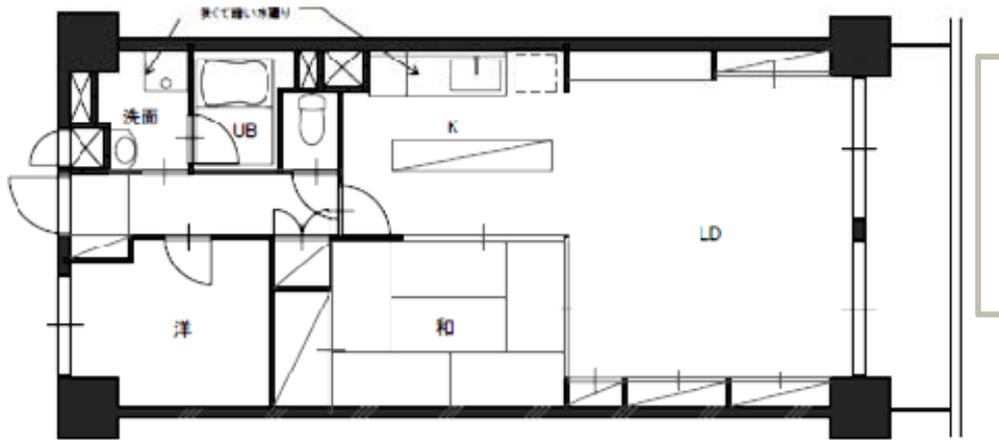
4180-80-2500=1600

価格(消費税別)	2,500万円	交通	東京メトロ東西線「東横町」駅 徒歩4分	名称	イトーピア東横町マンション
イトーピア東横町マンション					
<p>◎駅徒歩4分以内の大規模マンション 管理費無料◎ ◎専有面積が1階部分 マンション中庭の緑が幸い◎ ◎近いきらぶ倶楽部まで徒歩2分(約150m) ◎公共施設徒歩(道の駅徒歩)まで徒歩2分(約110m) ◎住環境良好です!</p>					
		<p>2LDK 6.8-3.2m</p>		<p>江東区東横2-3-1 (1階)</p> <p>種別 (新築)</p> <p>階数 11階</p> <p>延床 12,183.00㎡</p> <p>共有部分 10,030.21㎡</p> <p>構造基礎 (地上建) (RC造)</p> <p>専有面積(標準) 65.3㎡(約20.0坪)</p> <p>バルコニー 6.7㎡(約2.0坪)</p> <p>その他 (付) (付) (付)</p> <p>2LDK (2LDK) 1階部分(約4.9坪)</p> <p>構造 建築確認コンクリート造1階部分1階部分 建築 (55年4月7日) 築年 (13年7月)</p> <p>設備会社 (伊藤洋行不動産)</p> <p>施工会社 (木下建設)</p> <p>管理会社 (伊藤洋行不動産(4.9坪))</p> <p>管理費 (全額管理)</p> <p>管理費 (1階)</p> <p>管理費 (標準) 1,000円/月(約1,200円)</p> <p>付加価値 (標準) 5,000円 全 付 (約15,700円)</p> <p>物件の概要 (全額なし)</p> <p>トランクルーム (なし)</p> <p>車庫 (全額管理)</p> <p>ガス (都市ガス) エレベーター (有)</p> <p>管理費 (標準管理費)</p> <p>管理費 (標準)</p>	
<p>生活利便性</p> <p>写真上、バルコニーからマンション中庭を望む 昼下り、マンション内観</p> <p>生活利便性</p> <p>築年 平成19年5月20日</p>					

実例

中古マンションに新しく住まうカタチ

- ※ 事前に竣工図で配管経路チェック 水廻りの位置変更できないと間取りにも制約が生まれる
- ※ 水廻りを移動するときは 上下階、左右の間取りにも配慮をするべき
- ※ 引戸で仕切れる空間(可変性) 廊下を極力減らす 回遊性



BEFORE



AFTER

湿っぽさ、かび臭い
暗い
風通しが悪い
条件不利
マンションの1階
敬遠されがち



- ※ かび臭い理由は風通しの悪さからだ判断
- ※ 欠点以上に部屋全体の雰囲気が良いこと
マンション全体の雰囲気が良いことが決め手

素材づかい
間取りの工夫
快適な住まいに！
結露ナシ
採光通風良好



施主支給 (IKEAキッチン採用)
珪藻土 セルフDIY でコストダウン

新建材マンションと自然素材マンションを住み比べて…

実例

都会暮らしの住まいにこそ…自然素材のチカラを!



無垢フローリング
(階上のはときは遮音マットと組合せ)
(床暖房用無垢板もある)



珪藻土・漆喰
(使うならバインダーに
樹脂が使われていないものを)

木・珪藻土
素材のチカラが
住み心地を助ける



造作材はタモ無垢材
キッチンなど造作家具
工事で木をつかえる



桐の建具



床
壁
キッチン

色んな素材を
自分なりに組合せ
・ したいこと
・ 使いたい建材

工夫次第で自由
色々愉しめるのが
リノベーションの
醍醐味

シングルガラスなのに結露しない・梅雨時期もサラリ・部屋干しがカラカラ

女性ひとり暮らしのマンションリフォーム

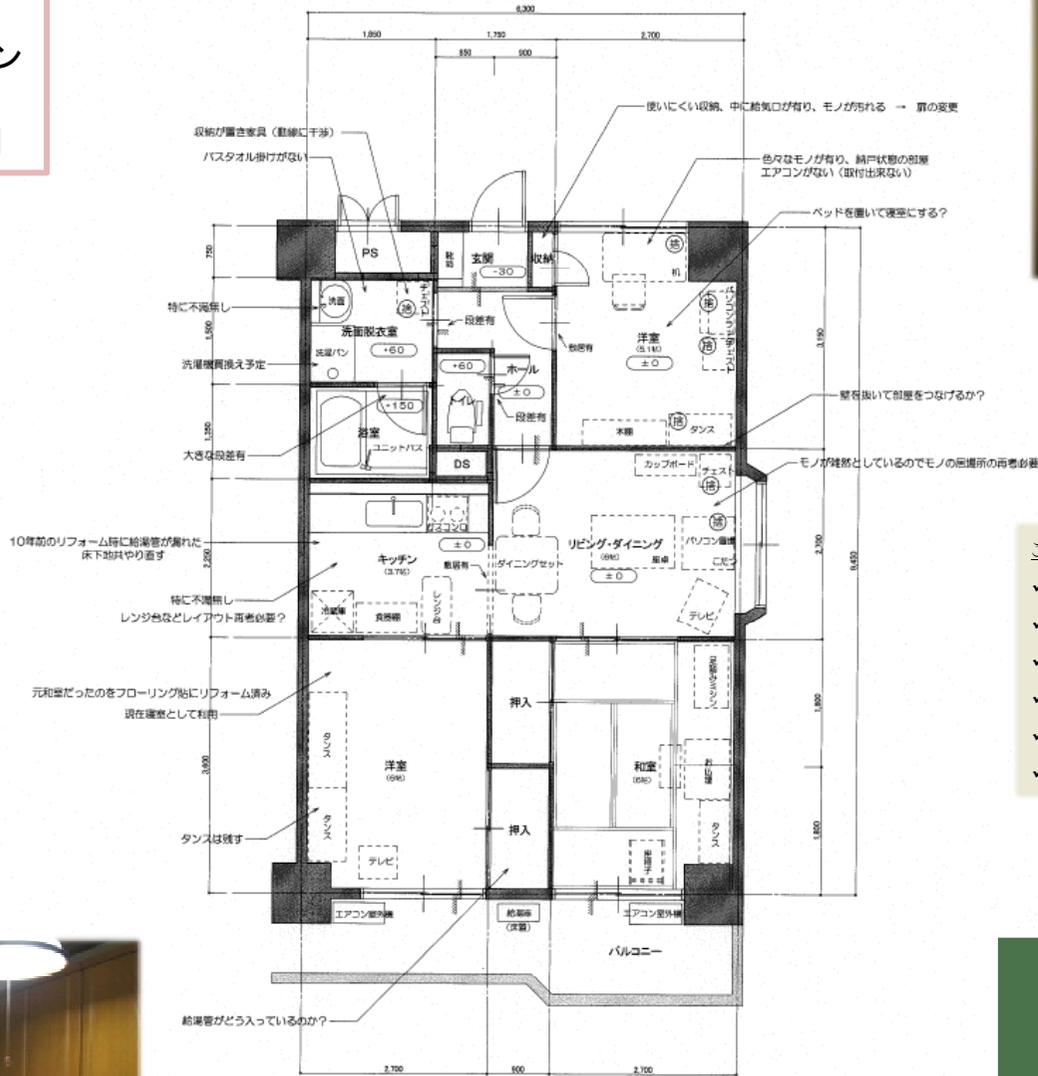
57歳女性
ひとり暮らし
持ちマンション
早期退職
予算400万円



とにかく多いモノ



室内を圧迫する箆筒
長押が室内物干し場



BEFORE



北側の暗い玄関と部屋 寒く風通し悪い

3LDK マンション をリフォームする

※ 現状の問題点の整理 → プラン提案

ご要望のまとめ

- ✓ 部屋の間仕切りをなくしワンルームで広々使いたい
- ✓ モノを極力置かずスッキリ暮らしたい
- ✓ 腰痛有→今の生活スタイルの見直し(くつろぎ・就寝)
- ✓ ごくごくシンプルで飽きのこない素材を使いたい
- ✓ 和風っぽいインテリアも好き
- ✓ 給湯管などの設備面の再点検



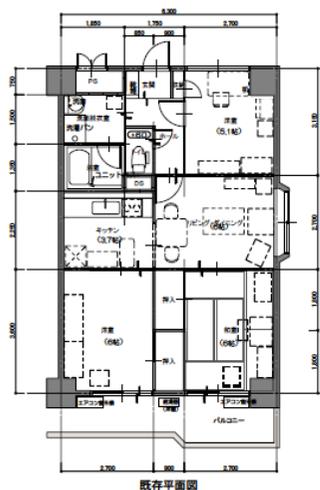
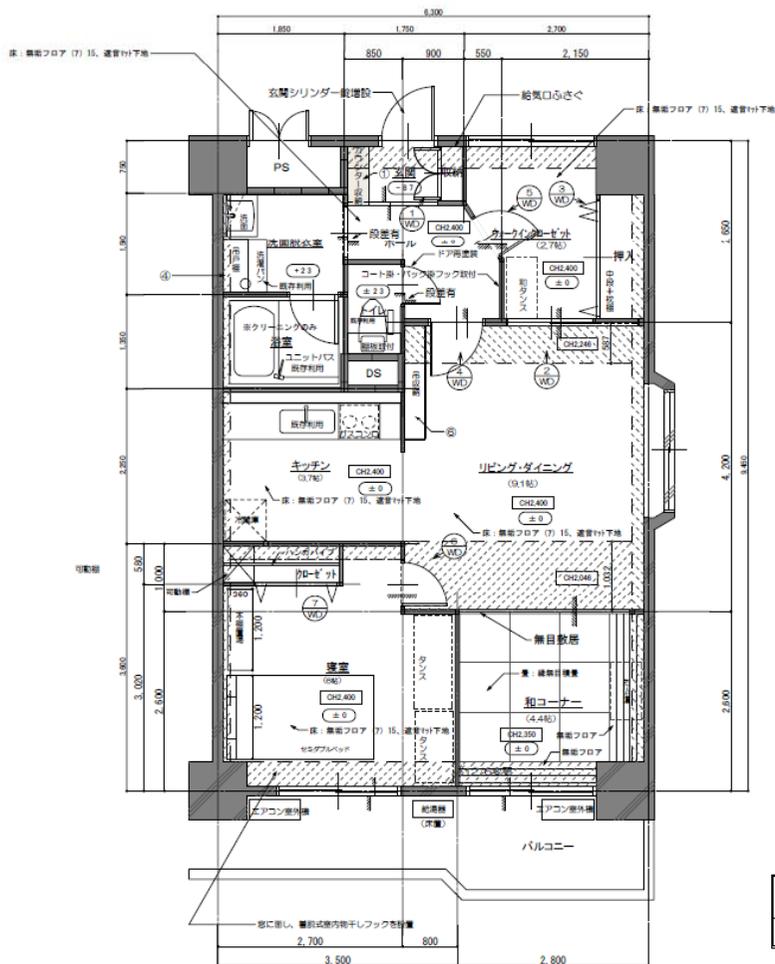
〇邸 リフォームテーマ

「 スッキリと広々暮らす 」
「 将来に備える 」

そのために...

収納アドバイス と リフォーム
モノの居場所を決め 暮らしの動線整理

女性ひとり暮らしのマンションリフォーム



- ※エアコン既存利用
- ※給湯管やり直し、給湯機交換
- ※コンセント別紙
- ※キッチン既存利用→現状より37mm床上がるため
キッチンセット再取付

1/19 修正・追記

いい住まいの設計舎 一級建築士事務所 東京都知事登録 第52803号	工事名	大規模 改修プラン	図章
	図名	改修平面図、既存平面図	
一級建築士 第274377号 牛尾出典	縮尺	1/50,100	日付 2008/10/15

AFTER

- 水廻りはそのままで利用
- 開いて閉じれる可変できるワンルーム間取り
- 風通しの良さを重視
- ベッドルームの充実
- モノの整理、収納アドバイス



実例

女性ひとり暮らしのマンションリフォーム



リフォーム後の室内

DATA

築25年中古マンションリフォーム
床: L-45遮音マット下地、桜無垢フローリング貼
建具・家具: 桐材
壁: 珪藻土塗
給湯器・給湯配管交換
水廻り設備の入替は無
(2度目のリフォームだったため まだ早いと判断)

《 設計サイドで配慮したこと、住まい手と共有したこと 》

✓ 差別化

賃貸時の差別化

売却時に魅力ある物件に

- 「可変性」がある間取り
- 無垢の質感、調湿効果で結露ゼロ

✓ バリアフリー視点

- 狭さの克服(開口部入口幅 介助動線)
- 直近の問題でなければ
可変性のある間取りで対応
- フラットが望ましいが
段差があっても車椅子にならない限り使える動線

AFTER

《 他のリフォーム会社と比較してみて…施主さま談 》

- 無垢の木を扱える工務店 & 設計者だったから依頼
- 物件価値をあげる提案があった
- 身体が不自由になったとき
どうしたらいいのか提案があった
- 設計士の事務所がシンプルだけどお洒落で参考になり
自分の暮らしたいイメージがハッキリ描くことができた

実例

リフォーム 団塊世代 編

夫婦ふたりこれからの
30年を快適に暮らしたい
定年を機に23年住んだ4DKの家を
3LDKに リフォームしたK邸

- 70代になる前に 家を見直すススメ
定年後の人生 = 「誰」と「どう」住むか？
仕事優先 → 「家」での暮らしにステージを移す時期
- リフォームに伴った 持ち物整理
住まいを整えること 膨大なエネルギーが必要
- 加齢に伴い生じる 生活バリアを取り除く



1階はDKと和室
押入で仕切られていた



構造上外せない筋かいを残し
二室をつなげワンルーム化

K's Home Renovation



三連引戸・フラットな浴室入口



タンクレストイレで少しでも広く



洗面脱衣入口も二連引戸



小さきこと(ニッチ)
暮らしを愉しめる配慮を...



お気に入りのコーナーで

- ✓ 段差のあった水廻りを全てフラットに...
- ✓ タンクレス便器・入口広く (介助動線の確保) 手すりのための下地
- ✓ 細かく仕切ってたったの間取りを食・就寝・排泄・入浴ワンルーム化 (将来のため)
- ✓ 趣味を楽しみたい (骨董 ・ 料理)

～ リフォームを終えてK様からのメール～

これからまだ暫く続くであろう人生を
私にとって居心地の良い家で過ごせると思うと
とっても楽しみで前向きな生活ができそうです

バリアフリー化リフォーム 7つのチェックリスト

■ 出入口の有効巾を確保する

車椅子の動線を想定すると最低75cm。

廊下の曲がり角はどちらかを広くとる。

■ トイレ・浴室・脱衣場の広さを確保

身体が不自由になっても人の手を借りずに自力でと要望する方が多い。そのためには、スペースが必要。それぞれが狭くてもワンルームにすれば広さは取れる。

抵抗感を覚える方もいるが、

改修後の満足度は非常に高い。

■ 寝・食・排泄・入浴を同一階に配置 ワンルーム化

可変（閉じたり開けたり）出来る間取り。

廊下をなくすと広く使える。

動線をシンプルに整理出来ると尚良し。

■ 収納を見直す

極力 荷物は 減らすことを考えるべき。

置家具を避け、造り付家具を設置することも検討。

■ 段差を解消する

小さな段差も事故につながる。

出来るだけ 段差を解消しておく。

やむ得ない段差のところには 必ず手摺を配置。

■ 暮らしの中の「高さ」を見直す

生活動作一連の高さをチェック。

洗面・入浴・調理機器の入替時は特に注意。

また鍵の施開錠高さや コンセントスイッチ、リモコン、インターホン高にも注意。

■ 冷暖房方法・自然の風を見直す

体温調節も加齢に伴い変わる。

除湿機能のあるエアコン導入、

冷房に頼らず自然風を確保する工夫を。

暖房も見直す。灯油ファンヒーターは避ける。

床暖房などのふく射式暖房を採用するとよい。



依頼先(つくり手)をどう選んだらいいのか？

■ 優良リノベーション住宅

→ リノベーションの価値を確立する制度

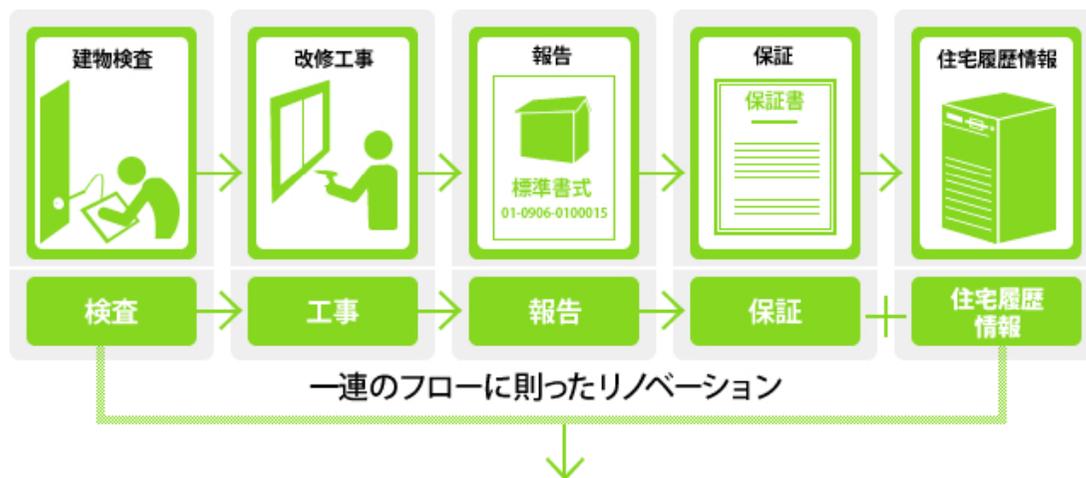
今、リノベーションブーム、設計者・施工業者は玉石混合

リフォームならではの知識・対応が求められている

→ 選択肢のひとつの判断基準として

「優良リノベーション住宅」への加盟

(社団法人 リノベーション住宅推進協議会)



提供価値は、品質確保と情報開示に基づく安心(保証)

各社によって違う保証や品質を解消するため業界の牽引してきた企業が中心となり発足させた団体
統一基準、技術、品質保証を標準化



でも...

※ 何よりも信頼関係が大切
無垢の木の扱い・自然素材に慣れているかどうかも重要

今、リフォーム&リノベーションに役立つ書籍



暮らしのバリアフリーリフォーム
(岩波アクティブ新書)
安楽玲子 著

「暮らしのバリアフリー化」とは生活スタイルを変えること。バリアフリーにマニュアルはない切実なニーズを事例で紹介。移動・歩行を助けるのは手すりだけではありません。排泄の自立を助けるためのトイレの形とは?浴室を改修するときを考えなければならぬ条件。キッチン、廊下、玄関、アプローチ…それぞれどうする?リフォームの時期、費用は?使える制度は。

(上記 amazon BOOKデータベース より抜粋)

品川区住宅改修アドバイザーで一級建築士の著者が様々な相談事例を解りやすいイラスト付きで説明しています。これからのマンションリフォームに必須の「バリアフリー視点」をこの本で学ぶとよいと思います。



老朽化マンションの奇跡
(新潮社)
井形慶子 著

「住みたい街No.1」吉祥寺で築35年のメゾネットを500万円買って「ロンドンフラット」に再生!見棄てられたガラクタ物件をわずかな予算で理想の家に作り替え。不況の今だからこそ叫ぶ住宅取得の裏ワザが炸裂する。あなたの住宅観を変える疾風怒涛のドキュメンタリー。

(上記 amazon BOOKデータベース より抜粋)

リーマンショック・世界的大不況で考えられないほどの安値の物件が出回っている。住宅取得は、買得と買い時を間違えず、お仕着せではない自分自身の確固たる住宅感があればタイミングはやってくる。もしかしたらそんな住宅取得者には追い風にもなるような昨今の状況。日本に数多くあるストックされた中古物件を活かす確かな住まいに対するの目線を学ばされる。リフォームを考えているなら、今、リアルタイムで読むと面白い。時流をとらえた一冊。



みんなのリノベーション
—中古住宅の見方、買い方、暮らし方
(学芸出版社)
中谷 ノボル アートアンドクラフト 著

中古住宅を安価で購入し、自分の生活スタイルに合った住宅を改装によって実現する手法が注目されている。その開拓者である著者が、基本的知識、中古の魅力、物件探しのコツ、資金計画、設計の工夫まで、不動産のプロや銀行員へのインタビュー、体験談を交えながら事細かに紹介する。目から鱗の発見と実際の知識が満載の指南書

(上記 amazon 出版社・著者からの紹介より抜粋)

リノベーションという住み方を、いち早く実践し提案していた中谷氏。これでいいんじゃない!! そうそう!! と頷いて膝を叩いてしまう内容。リノベーションする人は、読んでみることに必至だと思います。



国産の無垢の木をつかいたい…

木の家と山のことを学ぶ経験する

《学び》 近山スクール東京 (国産材の木の家を学ぶ講座)

山仕事 伊那KOA森林塾



西川材プレカット工場
見学



伝統工法で建てる
木の家 見学

工場経営者
棟梁・素材生産者
近くの山の木で家づくりをする
仲間
生の声を
現場で聞いた
貴重な経験



チェーンソーを使い伐採
伐倒～枝打ち～玉切り
～搬出まで一通りを
実践を通して学ぶ体験



飯能の山 伐採現場 見学



「日本の山には伐り時を迎えた木が豊かに在る」…でも使われていない

「これから目線」 木づかいと暮らし

- 人の手の入った森は
循環が必要

- 木をつかうこと

- 循環型社会に役立つ
- 同じ森林国・工業国・環境先進国
ドイツではステイタス

→ 住環境も心地よく そして これからの 地球のために なるのなら …

- リフォームやリノベーションができなくても暮らしに採り入れる

- セルフDIY ・ インテリア



既存の窓枠を木でモールドイング
木の切れ端で飾り棚を DIY
プチリフォームで木を身近に…



公園の小枝と松ぼっくりを拾って
フォトフレームをハンドメイド
自然の恵みを感じて



国産材 木の椅子



これからの子供へ
健やかな住環境を…



木の枝をカーテンポールに



子供の五感は正直



この講座を通して一番お伝えしたいこと



■ 今どきの家 がどんなか 知ることができましたか？

それは本当にあなたに合っていましたか？

売り手・つくり手にとって 都合のよい家は 実は 住まい手目線ではないかもしれません

住まい手にとって、あたりまえの家 を リフォーム・リノベーションで叶えてください

そのために必要なのは 誰か(つくり手)のお仕着せではないあなた自身の住まい観 です

■ 暮らし目線 で 素材 選びをしてください

素材の特性を知り 納得して 良いものを 選んでください

自然素材でも新建材でも 実はどちらでも いいのです

あなたの暮らしに役立つものならどちらでもいいのです

きっと暮らしを 心地よく 助けてくれます

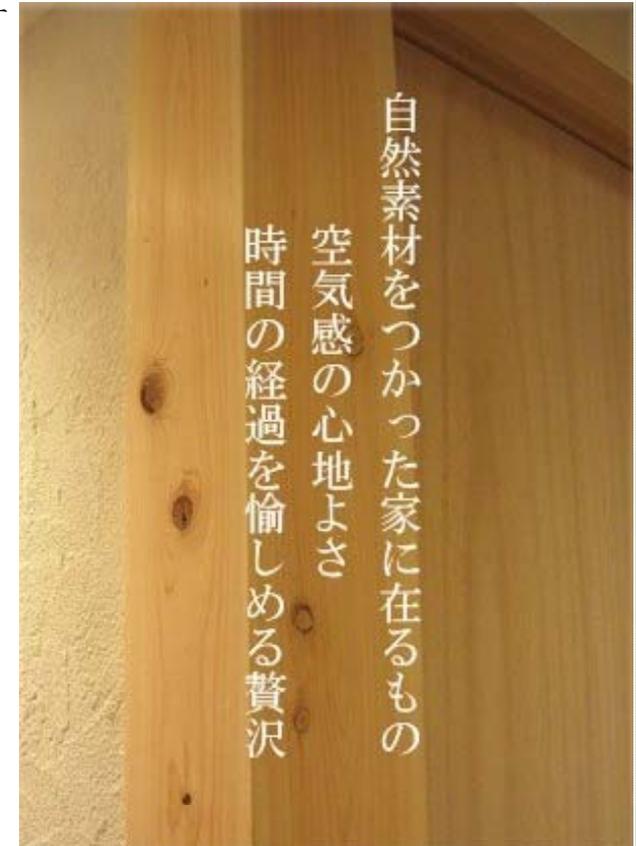
■ 都会の住まいにこそ 自然素材と木のチカラを！！

自然の力 パッシブな力を享受できない都会の古いマンションにこそ

自然素材や無垢の木を是非採り入れてください

■ リフォーム・リノベーションは 新しい 価値観 を生み出す

ぜひ 愉しんでください！



今日は ありがとうございます